Ekonomija in mediji

KRONIKA VIŠJE STROKOVNE ŠOLE 2023- 2024

Medijska produkcija

- Grafično oblikovanje
- Fotografija
- Video
- Spletno oblikovanje

Ekonomija

- Prodaja in nabava
- Podjetništvo
- Digitalni marketing
- Finance

EKONOMSKA ŠOLA NOVO MESTO
VIŠJA STROKOVNA ŠOLA

APRIL 2024

SODELOVANJE ŠOLE Z ZUNANJIMI NAROČNIKI

Višja šola postaja v okolju vedno bolj prepoznavna in vedno bolj pogosto se na nas obračajo naročniki, ki potrebujejo fotografije za spletišča, kratke filme za družbena omrežja in za zahtevnejše projekte. Zaradi vedno večjega povpraševanja smo se v letošnjem letu odločili, da bo en študent opravljal praktično izobraževanja na šoli. Tako je 2. 4. s praktičnim izobraževanjem na šoli začela študentka 1. letnika.

Že v prvih tednih prakse je začela s tremi projekti. Fotografirala je delavnice mlade podjetnice v programu PONI in z njo posnela intervju za pripravo promocijskega videa. Za novo spletišče Svetovalnega centra Novo mesto je posnela korporativne fotografije. Posnela je tudi intervju za društvo diabetes iz Trebnjega. Poleg dela na terenu mora vsa gradiva tudi obdelati in jih v ustrezni obliki posredovati naročnikom.

Sodelovala bo tudi pri pripravi grafične podobe za nov Erasmus+ projekt.

Slika 1: Snemanje intervjuja v šolskih prostorih

Slika 2: Fotografiranje na terenu

Andreja Petrovič

UDELEŽBA NA DRŽAVNEM TEKMOVANJU POPRI

Državno podjetniško tekmovanje POPRI je potekalo 4. aprila v organizaciji Primorskega tehnološkega parka v Novi Gorici. Z naše višje šole se je tekmovanja udeležila ekipa Cut Nut pod mentorstvom predavateljice Sonje Kukman.

Ekipa, ki jo predstavljata študentki 1. letnika programa Ekonomist, si je mesto med 12 najboljšimi poslovnimi idejami v kategoriji študentov priborila z zmago na regijskem predizboru v Podjetniškem inkubatorju Podbreznik.

Program se je začel s tekmovalnim delom, kjer so se tekmovalci predstavili komisiji podjetnikov s pitchi svojih poslovnih idej. Sledil je zabavni program z glasbeno točko, podjetniško mreženje, v večernih urah pa gala prireditev v Kulturnem centru Nova Gorica, kjer so zmagovalcem podelili nagrade.

Naši študentki si nista izborili nagrade, kljub temu pa sta svoje delo, ki je obsegalo raziskovanje, testiranje, prototipiranje in še kaj, odlično opravili.

Slika 3: Ekupa Cut Nut pri predstavitvi poslovne ideje

Sonja Kukman

TEMELJNI POSTOPKI OŽIVLJANJA Z UPORABO AED

Zaposleni naše šole so bili 8. aprila vabljeni na obnovitveno delavnico temeljnih postopkov oživljanja z uporabo AED v izvedbi sodelavke Zdravstvenega doma Novo mesto.

Udeleženci smo spoznali pravila ravnanja ob srečanju z nepredvideno situacijo, kot je na primer ponesrečenec z zastojem srca, ki nujno potrebuje prvo pomoč.

Zdravstvena delavka nam je prikazala postopke oživljanja pri odraslih in otrocih ter nas opozorila na pasti in morebitne težave. Poleg tega je nazorno razložila uporabo AED, ki je nameščen na naši sosednji stavbi. Lahko smo ga tudi sami poskusili.

Beseda je nanesla tudi na primer situacije, ko se oseba duši. Zato je bila dobrodošla obnovitev uporabe Heimlichovega prijema.

Večina se nas zaveda, da je življenje nepredvidljivo in da je tovrstno znanje potrebno vse naše pozornosti. Zato je vsekakor dobrodošlo, da nas ni strah in znamo ukrepati in posledično morda rešiti življenje. Prav gotovo bomo tudi hvaležni, če bodo okoli nas ljudje, ki takšno situacijo obvladujejo.

Slika 4: Delavnica postopka oživljanja

Erika Medle Semec

DELAVNICA KREATIVNI CV ZA SREDNJEŠOLCE

V okviru srednješolskega projekta Poslovna komunikacija za dijake 3. letnika ekonomske gimnazije smo 11. aprili na višji šoli pripravili delavnice pod naslovom Do kreativne predstavitve delodajalcu s pomočjo Canve in video življenjepisa. Pod mentorstvom Andreje Petrovič so pripravili svojo predstavitev z orodjem za grafično oblikovanje Canva, pod mentorstvom Jerce Božič Kranjec in ob sodelovanju študentov drugega letnika medijske produkcije Jovane Ložnjaković in Tilna Hudelje pa so pripravili in posneli svojo video predstavitev.

Slika 5: Izdelava video življenjepisa

Slika 6: Izdelava kreativnega življenjepisa v Canvi

Jerca Božič Kranjec

Foto: Jovana Ložnjaković

PRIJAZEN SPREJEM NAŠIH ŠTUDENTOV NA OOZ NM IN V PODJETJU BRAVIA MOBIL

Študenti 2. letnika programov Ekonomist in Medijska produkcija so se 11. aprila udeležili ekskurzije v okviru predmetov PRO, NEM in PDGO.

Odzvali so se na povabilo direktorice Obrtno podjetniške zbornice Novo mesto Emilije Bratož in se seznanili s sistemom Digi info točk, ki občanom nudijo pomoč pri uvajanju digitalnih javnih storitev, ki jih omogočata elektronska osebna izkaznica in elektronski podpis za uporabo e-Uprave, zVem-a, e-Zpiza in drugih portalov.

Leo Andolšek je študentom predstavil aktivnosti Kluba mladih podjetnikov in programov, ki jih ponuja članom. Poudaril je pomen združevanja in sodelovanja, predvsem izmenjave izkušenj in mnenj, ki so v današnjih časih še kako pomembni v svetu podjetništva.

Strokovno ekskurzijo smo nadaljevali z obiskom in ogledom družinskega podjetja Bravia mobil. Sprejel nas je direktor Branko Vidmar, ki nam je predstavil razvojno pot podjetja in izzive, s katerimi se je podjetje soočalo od ustanovitve do danes.

Branko Vidmar je svojo poslovno pot pričel z izdelavo lesenega pohištva in opremljanjem vedno večjih objektov. Njegov posluh za usmeritve in razvoj trga, prilagodljivost, vztrajnost, kreativnost in vizija ga je pripeljala do ustanovitve podjetij Bravia home in Bravia mobil. Bravia mobil danes sodi na evropskem trgu med štiri najuspešnejše proizvajalce avtodomov. Seznanili smo se z njihovimi uspešnimi trženjskimi strategijami.

Pogovor z njim je bil izredno zanimiv in navdihujoč, kar se je odražalo v navdušeni interakciji študentov.

Slika 7: Obisk podjetja Bravia mobil

Erika Medle Semec in Sonja Kukman

PRVO PROJEKTNO SREČANJE PARTNERJEV, PROJEKT AGILE DT

Mednarodni Erasmus+ projekt Agile DT smo začeli s srečanjem na naši šoli. Na prvem projektnem srečanju 18. in 19. aprila smo sprejeli partnerje s Portugalske, z Irske, iz Španije in Slovenije.

Cilj projekta je uvajanje inovativnih metod dela v strokovno izobraževanje zato, da se bodo izobraževalni programi prilagodili prihodnjim potrebam trga dela.

Prvi dan smo predstavili izzive strokovnega izobraževanja, ki smo jih pred tem na šolah izpostavili v fokusnih skupinah. Predstavnika poslovodeče šole sta predstavila delovna področja projekta in način diseminacije.

Naslednji dan smo prejeli informacije glede časovnega poteka nalog znotraj projekta. Simon Jeraj z Razvojnega centra Novo mesto je izvedel delavnico o metodi reševanja problemov s poudarkom na dizajnerskem razmišljanju.

Slika 8: Projektni partnerji ob zaključku srečanja

Sonja Kukman

Ekonomska šola Novo mesto, Višja strokovna šola

Zanjo: Andreja Petrovič
Zbrala: Blažena Košmerl
Oblikovanje naslovne strani: Igor Papež
Lektoriranje: Jerica Božič Kranjec
Fotografije: lastni vir EŠNM, VSŠ

Avtorji:
Jerca Božič Kranjec
Sonja Kukman
Erika Medle Semec
Andreja Petrovič