



Ekonomija in mediji

# Kronika višje strokovne šole 2024/25



## MEDIJSKA PRODUKCIJA

-  Grafično oblikovanje
-  Fotografija
-  Video
-  Spletno oblikovanje



## EKONOMIJA

-  Prodaja in nabava
-  Podjetništvo
-  Digitalni marketing
-  Finance



EKONOMSKA ŠOLA NOVO MESTO  
VIŠJA STROKOVNA ŠOLA

## FEBRUAR 2025

### SODELOVANJE V PROJEKTU VARNI NA SPLETU

V sklopu srednješolskega projekta Varni na spletu je 6. februarja na srednji šoli potekala delavnica oblikovanja voščilnic s programom Canva. Delavnico je vodila Andreja Petrovič.

Delavnica je bila zasnovana v dveh delih. V prvem delu so se udeleženci seznanili s programom Canva, ki je priljubljeno orodje za grafično oblikovanje, znano po svoji preprostosti in dostopnosti tudi za uporabnike brez predhodnega znanja oblikovanja.

V drugem delu delavnice so dijaki praktično uporabili pridobljeno znanje. Ustvarjali so predloge za pisanje sporočil in oblikovali voščilnice za stanovalce Doma starejših občanov Novo mesto, ki jim jih bodo izročili ob 8. marcu, Dnevu žena. Dijaki so se imeli priložnost kreativno izražati in razvijati digitalne spretnosti na zabaven in uporaben način.



Slika 1: OBLIKOVANJE VOŠČILNICE



Slika 2: PRIPRAVA PREDLOGE ZA PISANJE SPOROČIL

Andreja Petrovič

## GOSTUJOČE PREDAVANJE Z MLADINSKIM DELOM PROTI PREKARNOSTI

V sklopu projekta Z mladinskim delom proti prekarnosti mladih – pilotni projekt – LokalPatriot je vodja projekta Ema Konciliija 5. in 12. februarja izvedla delavnico o prekarnosti za študente prvega letnika ekonomije in medijske produkcije. Namen delavnice je bil mladim predstaviti teoretični okvir trga dela in prekarne oblike dela, jih izobraziti o delavskih pravicah ter nadgraditi njihovo finančno pismenost. Program usposabljanja opozarja na pasti prekarne zaposlitve, ščiti mlade pred izkoriščanjem in jih pripravlja na samostojno življenje.

Delavnica je trajala 8 ur in je vključevala različne module, ki so zajemali osnovne pojme prekarnosti, pravne vidike prekarne dela, spoznavanje prekarne oblike dela na primerih, pripravo pogodbe vezane na delovno razmerje, finančno in digitalno pismenost ter zdravje na delovnem mestu. Udeleženci so spoznavali različne oblike delovnih razmerij, delavske pravice, upravljanje financ, digitalna orodja in pasti prekarne dela. Poudarek je bil tudi na metodah sproščanja in spletnih portalih za pomoč pri težavah, povezanih s stresom, depresijo in izgorelostjo.



Slika 3: PREDAVATELJICA



Slika 4: ŠTUDENTI MED PREDAVANJEM

Andreja Petrovič

## KULTURNO-ZGODOVINSKI SPREHOD DOLENJSKI METROPOLI

V ponedeljek po slovenskem kulturnem prazniku, ki je bil tokrat na soboto, so se študenti prvega letnika medijske produkcije in ekonomije s predavateljema Jerco Božič Kranjec in Borutom Retljem odpravili na kulturno-zgodovinski sprehod po dolenski metropoli, kakor je Novo mesto pred skoraj sto leti poimenoval Anton Podbevšek. Začeli smo ga pri hiši ob vznožju Marofa, kjer je živel in ustvarjal Dragotin Kette, in ga zaključili pri vodnjaku na Glavnem trgu, pod oknom njegove muze Angele Smole. Vmes seveda nismo pozabili tudi na Prešernovo muzo Primičevo Julijo z gradiča Kamen, ki smo ga opazovali s kapiteljskih Šanc, nato pa se podali še na razgledno ploščad zvonika kapiteljske cerkve. Od Halštata pred skoraj tri tisoč leti do središča slovenske avantgarde pred sto leti smo se sprehodili v dveh urah. Upamo, da je bil sprehod še posebej zanimiv za tiste študente, ki niso Novomeščani, saj so lahko spoznali nekaj zgodovine in znamenitosti dolenske prestolnice.



*Slika 5: Ob mestnem obzidju na Šancah*

Jerca Božič Kranjec

## FOTOGRAFSKA RAZSTAVA ANONIMNOST URBANEGA

V razstavišču Ekonomske šole Novo mesto je bila 12. februarja otvoritev fotografske razstave blokovskih naselij urbanista in arhitekta Franca Blažona – Čibeja, Anonimnost urbanega. Gre za javnosti neznanega arhitekta in urbanista, ki je Novemu mestu pustil močan pečat. To protislovje je doživelo tudi medijski odziv, saj so poleg spletnih objav prispevek natisnili v Dolenjskem listu in Nedeljskih novicah. Razstave so se poleg predavateljev in študentov udeležili tudi Blažonovi nekdanji sodelavci in družinski člani.

Avtorji fotografij za razstavo Anonimnost urbanega so študentje drugega letnika medijske produkcije: Ajda Bajc, Urban Kočever, Gunčar Žnidaršič Staša, Anže Škoda. Fotografije so za tisk pripravili in natisnili študentje prvega letnika medijske produkcije: Smrke Nastja, Kirn Črt, Galič Tjaša, Pia Zjačič Veselič, Lajkovič Lea, Kaferle Mitja.



Slika 6: Razstava



Slika 7: Razstava

Igor Papež

## ZGIBANKA ZA ŠOLO ZDRAVJA

Sodelovanje z Društvom Šola zdravja je doživelo že tretjo realizacijo. Poleg lanskih zgibank za podružnico v Mariboru in celotno Slovenijo, je v mesecu februarju medijski program oblikoval in pripravil za tisk novo zgibanko za celotno Slovenijo, ki je bila natisnjena v nakladi 10.000 izvodov.

Igor Papež

## POTEK PRENOVE PROGRAMA EKONOMIST

Prenova programa Ekonomist poteka od lanskega septembra. Delovna skupina, sestavljena iz ravnateljev višjih strokovnih šol s področja ekonomije, je do sedaj že opravila ključne analize: preučili so poklicne standarde, na katerih temelji program, oblikovali cilje prenovljenega programa in izvedli mednarodno primerjalno analizo.

Na delovnem srečanju 18. februarja, ki se ga je med drugim udeležila tudi Andreja Petrovič, je skupina uskladila izhodišča za oblikovanje predmetnika. Določene so bile smeri programa, obvezni skupni moduli ter štiri izbirni moduli.

V prihodnjih mesecih bodo oblikovali nove delovne skupine, zadolžene za pripravo predmetnih katalogov. Prenova sicer poteka z manjšo zamudo, saj so bila izhodišča za prenavo programa objavljena šele 16. februarja.



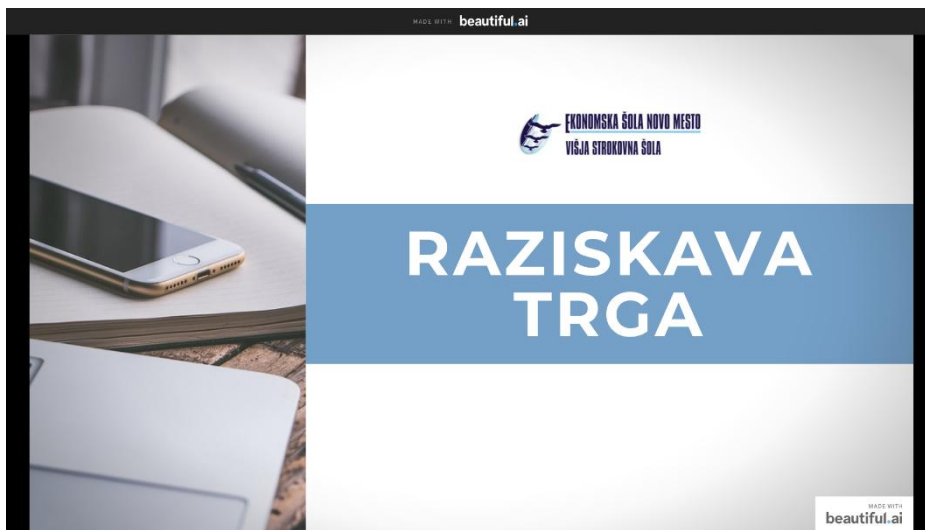
Slika 8: Prenova je sofinancirana s strani EU

Andreja Petrovič

## SODELOVANJE V PROJEKTU SREDNJE ŠOLE O RAZISKAVI TRGA

Ekonomski aktiv srednje šole že vrsto let izvaja projekt na temo raziskave trga. K sodelovanju je bila povabljena predavateljica Sonja Kukman, ki je za dijake 3. b oddelka, program ekonomski tehnik, 25. februarja izvedla delavnico na to temo.

Predavateljica je predstavila različne metode raziskave trga, orodja za izdelavo spletnih vprašalnikov in tipe vprašanj. Dijaki bodo v nadaljevanju izvedli raziskavo trga v obliki spletnega anketiranja, s katero bodo preverili zanimanje za njihove poslovne ideje.



Slika 9: Naslovnica predstavitve za delavnico

Sonja Kukman



Ekonomska šola Novo mesto, Višja strokovna šola

Zanjo: Andreja Petrovič

Zbrala: Blažena Košmerl

Oblikovanje naslovne strani: Igor Papež

Lektoriranje: Jerica Božič Kranjec

Fotografije: lastni vir EŠNM, VSŠ

Avtorji:

Jerca Božič Kranjec

Sonja Kukman

Igor Papež

Andreja Petrovič