



Ekonomija in mediji

KRONIKA VIŠJE STROKOVNE ŠOLE 2023- 2024



Medijska produkcija



Grafično oblikovanje



Fotografija



Video



Spletno oblikovanje



Ekonomija



Prodaja in nabava



Podjetništvo



Digitalni marketing



Finance



EKONOMSKA ŠOLA NOVO MESTO
VIŠJA STROKOVNA ŠOLA

JANUAR 2024

IZBRALI SMO NAJBOLJŠE ŠTUDENTSKE PODJETNIŠKE IDEJE

S predstavitvami poslovnih idej smo projekt Podjetniško razmišljanje privedli do konca. Na zaključnem pitchu, ki smo ga izpeljali 11. januarja, je nastopilo 17 podjetniških timov. Študenti prvih letnikov programov ekonomist in medijska produkcija so se na nastope pripravili v okviru predmetov POK, TRŽ in EZT.

Komisija, v kateri so bili Anja Hrastnik, Marko Vukobrat (oba Razvojni center Novo mesto) in Jernej Balant (EŠNM), je na koncu izbrala tri najboljše podjetniške ideje. Prvo mesto si je prislužila ekipa NXE Nature (Robert Kos in Tjaša Vodopivec, program Medijska produkcija). Drugo mesto pa si je zaslužila ekipa CutNut (Špela Barbo in Patricija Slak, program Ekonomist). Na tretjem mestu je pristala poslovna ideja Prijatelji narave (Manca Kušljan, program Ekonomist). Najboljše ekipe bodo v prihodnjih tednih začele s pripravami na regijsko podjetniško tekmovanje POPRI.

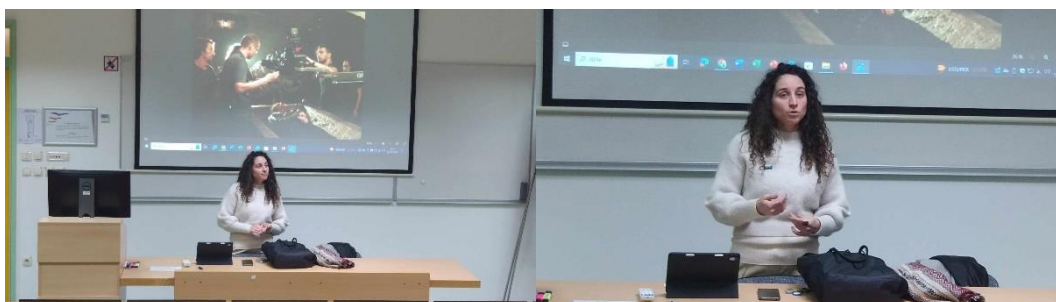


Slika 1: Zmagovalni pitch

DELAVNICA »PRIPRAVA IN DELO V VIDEO STUDIU S SNEMALCEM RTV SLO«

Pri predmetu multimedijske tehnologije in osnove informatike smo 17. januarja gostili predavateljico Laro Štefančič, scenografko in kostumografko, ki je sodelovala v številni slovenski in tuji video produkciji. Predstavila nam je zanimivo in hkrati zahtevno delo scenografa in kostumografa in s tem približala to delo našim študentom.

Še posebej zanimiv del njenega predavanja so bile izkušnje pri produkciji slovenskih nanizank in zabavne anekdote, v katerih se je znašla pri snemanju z znanimi slovenskimi filmskimi igralci.



Slika 2: Predavateljica

Zdenko Potočar

13. KONFERENCA KAKOVOSTI V VIŠJI STROKOVNIH ŠOLAH

Na Prometni šoli Maribor je 18. januarja potekala 13. konferenca o kakovosti v višjih strokovnih šolah, ki je bila posvečena tematiki spodbujanja poklicnih in podjetniških kompetenc v višjem strokovnem šolstvu.

Na konferenci so predstavili primere projektov in programov, ki spodbujajo poklicne in podjetniške kompetence med študenti in zaposlenimi v višjem strokovnem šolstvu. Med drugimi je Andreja Petrovič predstavila pristop k reševanju trajnostih izzivov na šoli, ki jih projektna skupina razvija v projektu Trajnost v šoli.

Na konferenci je ustanovitelj Pipistrela, Ivo Boscarol, predstavil svoj pogled na izobraževanje in potrebe trga dela. Ana Vovk pa pogled na reševanje trajnostnih izzivov v globalnem svetu.

Podelili so priznanja za najboljše diplomsko delo, najboljšega mentorja v podjetju in priznanje Skupnosti višjih strokovnih šol za izjemne dosežke na področju višjega strokovnega šolstva.



Slika 3: Ivo Boscarol



Slika 4: Ana Vovk

Andreja Petrovič

PREDSTAVITEV ZA DIJAKE 4. LETNIKOV

V okviru razrednih ur smo 24. januarja dijake četrth letnikov matične šole povabili v predavalnico 1. Za njih smo pripravili predstavitev študija na naši višji šoli. Predstavitve so se udeležili dijaki programov Ekonomska gimnazija, Ekonomski tehnik in Medijski tehnik.

Ravnateljica je predstavila splošne značilnosti višješolskega študija in prednosti študija na naši višji šoli. Sonja Kukman je predstavila primer projektnega dela, pri katerem se povezuje ekonomija in mediji. Igor Papež je predstavil rezultate dela za naročnike, ki so jih oblikovali študenti medijske produkcije. Jerca Božič Kranjec pa je poudarila pomen praktičnega usposabljanja pri delodajalcih.

Na koncu so dobili besedo tudi študenti ekonomije (Manca Kušljan in Tim Herček) in medijske produkcije (Anja Tomšič, Robert Kos), ki so dijakom predstavili svoje videnje študija na naši višji šoli.



Slika 5: Predstavitev organizatorice prakse



Slika 6: Nastop študentov

Sonja Kukman

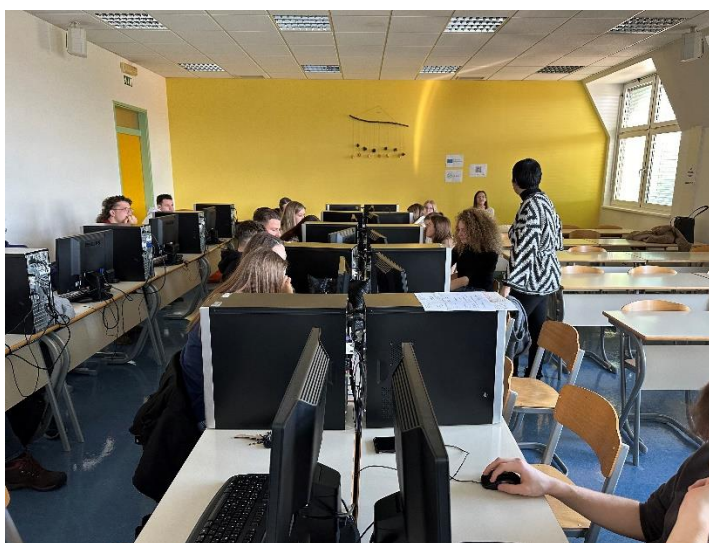
PREDSTAVITEV OBLAKOVNEGA RAČUNALNIŠTV A

Študenti prvega letnika so 25. januarja prisluhnili gostujoči predavateljici ddr. Maie Pucelj o oblakovnem računalništvu. Predavateljica je predstavila rezultate projekta A-CCT: Digital Content Development for Integrating Cloud Technologies into Formal and Distance Vocational Education. V projektu so razvili izobraževalni okvir za oblako računalništvo, platformo za ocenjevanje digitalnih vsebin in spletno izobraževalno platformo za tehnologijo v oblaku.

V prvem delu je predavateljica predstavila pomen oblakovnega računalništva, njegovo zgodovino in uporabnost v izobraževalne namene. V drugem delu so študenti preizkusili izobraževalno platformo ter samostojno predelali en modul in novo pridobljeno znanje preverili s kvizom.



Slika 7: Predavateljica ddr. Maja Pucelj



Slika 8: Študenti med preizkušanjem platforme

Andreja Petrovič

DELAVNICA O OBLIKOVANJU PROMOCIJSKIH NASLOVOV

Predavateljica Sonja Kukman je 29. januarja za dijake 4. B, program Ekonomski tehnik, izvedla delavnico o oblikovanju promocijskih naslovov. K sodelovanju jo je povabila profesorica Brigita Primažič. Delavnica je bila izvedena v okviru priprave dijakov na Sejem učnih podjetij.

Predavateljica je predstavila smernice, ki veljajo za oglaševanju na spletu. Osredotočila se je na pomen promocijskega besedila, pri katerem je kot vaba ključen učinkovit naslov. Dijaki so spoznali kategorije promocijskih naslovov in usmeritve za oblikovanje. Nato so s pomočjo ChatGPT oblikovali naslove za promocijsko besedilo za svoje učno podjetje in preverili, če se ujemajo z usmeritvami.

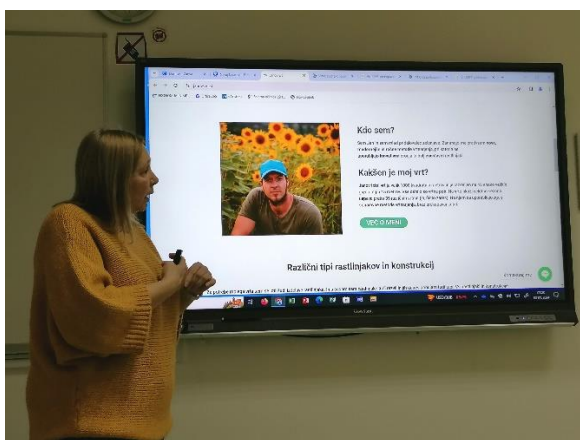
Sonja Kukman

NAZAJ K NARAVI

Ravnateljica naše Višje strokovne šole Andreja Petrovič se nam je 30. januarja predstavila v drugačni luči. Z nami je namreč delila svoja razmišljanja o pridelovanju vrtnin in trajnosti nasploh.

Z vrtničkarstvom se je začela ukvarjat že pred leti in hitro ugotovila, da bodo njene smernice zdrava in praktična pridelava lastnih pridelkov. Ker se je soočala s trdo in nerodovitno zemljo, je pričela z raziskovanjem in odkrivala načine vrtnarjenja mladih kmetovalcev po spletu. Prevezala je njihove ideje za pridelovanje vrtnin v visokih gredah in vrtnarjenje brez prekopavanja, kar se je izkazalo kot zelo uspešno. S poslušalci je delila nekaj povezav, kje se najdejo navodila, opisi in druge informacije.

Njena vizija je, da bi postala samooskrbna, saj ima za to v svojem življenjskem prostoru dobre pogoje. Ravno tako je zagovornica zero waste principa, saj želi zmanjšati potrošništvo na minimum. Uresničevala bo cilj trajnostnega razvoja, Agendo 2030, torej si bo prizadevala za uresničevanje vseh ciljev, na katere lahko vpliva na okoljskem, družbenem in gospodarskem področju.



Slika 9: Andreja o vrtnarjenju



Slika 10: Andreja o trajnostnem razvoju



DELAVNICE ZA DIJAKE EKONOMSKEGA IN MEDIJSKEGA TEHNIKA

Za dijake ekonomskega in medijskega tehnika smo 31. januarja pripravili štiriurne delavnice, katerih namen je bil predstaviti način dela na višji šoli. Vsak dijak se je udeležil dveh ali treh delavnic.

Blažena Košmerl, Sonja Kukman in Andreja Petrovič so pripravile delavnice za ekonomske tehnike, in sicer Sodobna informatika, Uporaba umetne inteligence pri učenju in Kdaj bomo prodajniki delali le 30 ur. Maja Weiss in Igor Papež pa sta za dijake medijskega tehnika izvedla delavnici Pred kamero in za njo ter Kolaž – umetnost potrošništva.

Dijaki in predavatelji so bili zadovoljni. Dijaki so pridobili nova znanja z različnih področij, predavatelji pa so pohvalili sodelovalnost dijakov.

S temi delavnicami smo zaključili usmerjene promocijske dejavnosti za dijake četrtega letnika matične srednje šole.



Slika 11: Pred kamro in za njo



Slika 12: Kolaž – umetnost potrošništva



Slika 13: Sodobna informatika



Slika 14: Prodajniki

Andreja Petrovič

Z DVEMA EKIPA NA TURISTIČNI TRŽNICI SEJMA ALPE-ADRIA

Študenti 2. letnika Medijske produkcije so v okviru predmeta Organizacija in vodenje medijske produkcije pripravili dve nalogi za natečaj Turistične zveze Slovenije z naslovom Okusni zakladi, s katerima so se 31. januarja predstavili na sejmu Alpe-Adria na Gospodarskem razstavišču v Ljubljani. Naloga Medeni štrukelj, ki je nastala ob sodelovanju Muzeja Lojzeta Slaka in Toneta Pavčka iz Mirne Peči, je osvojila bronasto priznanje, naloga Pomakce, ki peljejo v deželo pičičev pa se je okitila z bronastim priznanje. Obe nalogi, tako Pobeg v preteklost kot Kuolm mj'ldada, sta osvojili srebrno priznanje. Študentje so skozi pripravo naloge morali pokazati veliko inovativnosti in iznajdljivosti, hkrati pa so se urili v timskem delu. Navdušilo jih je tudi pestro sejmsko dogajanje.



15: Ekipo Pomakce, ki peljejo v deželo pičičev.



Slika 16: Ekipo Medenega štruklja

Slika

Jerca Božič Kranjec

Ekonomska šola Novo mesto, Višja strokovna šola

Zanjo: Andreja Petrovič

Zbrala: Blažena Košmerl

Oblikovanje naslovne strani: Igor Papež

Lektoriranje: Jerica Božič Kranjec

Fotografije: lastni vir EŠNM, VSŠ

Avtorji:

Sonja Kukman

Erika Medle Semec

Andreja Petrovič

Zdenko Potočar

Jerica Božič Kranjec