



Ekonomija in mediji

KRONIKA VIŠJE STROKOVNE ŠOLE 2023- 2024



Medijska produkcija



Grafično oblikovanje



Fotografija



Video



Spletno oblikovanje



Ekonomija



Prodaja in nabava



Podjetništvo



Digitalni marketing



Finance



EKONOMSKA ŠOLA NOVO MESTO
VIŠJA STROKOVNA ŠOLA

DECEMBER 2023

6-MINUTNI TEST HITRE HOJE

Na naše povabilo sta nas 4. decembra obiskali sodelavki Zdravstvenega doma Novo mesto, saj smo se dogovorili za 6-minutni test hoje. Kar na hodniku Višje strokovne šole smo pripravili stezo. Šest zaposlenih se nas je preizkusilo v hitri hoji, fizioterapevtki pa sta nam izmerili srčni utrip in pritisk pred in po vadbi. Na osnovi rezultata sta nam svetovali, kako in kaj v prihodnje. Hvaležne smo bile za koristne nasvete in izrazile željo, da se konec šolskega leta zopet preizkusimo. Delovni dan smo zaključile na sproščen, prijeten in koristen način.



Slika 1: Test hoje



Erika Medle Semec

OBISK PODJETJA ROLETARSTVO MEDLE

Študenti 1. in 2. letnika so 11. decembra obiskali podjetje Roletarstvo Medle, d.o.o. iz Novega mesta. Sprejel jih je direktor Robert Medle, ki je predstavil dejavnosti svojega podjetja. Opisal je problematiko delovanja v zadnjem letu, predstavil je trženje in marketing podjetja ter celoviti program senčil in proizvodnjo oken, saj je to odlična kombinacija. Podjetje vodi geslo: **"Od oken do senčil, vse na enem mestu, vse pri enem mojstru"**. Ravno tako jih vodi poslanstvo, da je smisel opravljanja dejavnosti hitro prilagajanje potrebam na trgu in zadovoljitev vseh potreb strank. Skupaj smo si še ogledali proizvodnjo in izvedeli tudi, kako poteka njihova prodaja.



Slika 2: Predstavitveni film podjetja



Slika 3: Pogovor z direktorjem podjetja

DRUGIČ ZAPORED USPEŠNO IZVEDLI KARIERNI SEJEM

Devet delodajalcev (Biro Bonus, Cluekit, DRPD, FOŠ, FURS, JSKD, Produkcija FOS, Tiskarna Novo mesto, Zavod Novo mesto) je 14. decembra na hitrih zmenkih s študenti prvih letnikov ekonomije in medijske produkcije spoznavalo svoje morebitne bodoče kadre. Študentje so se na karierni sejem pripravljali kar nekaj tednov; na predavanjih so prisluhnili strokovnjakom s tega področja, vadili so svoje kratke predstavitve, se pozanimali, kdo so sodelujoči delodajalci, ter pripravili svoje poslovne vizitke s QR kodami do njihovih LinkedIn profilov. Po uvodnem delu ravnateljice Andreje Petrovič so se začeli dvominutni zmenki in kroženje od enega delodajalca do drugega.

Po koncu slabo uro trajajočega živahnega sejemskega utripa so na okrogli mizi tako študenti kot delodajalci izrazili navdušenje nad tovrstno predstavitvijo. Delodajalci so sicer pripomnili, da bi si namesto dvominutnih želeli malo daljših predstavitev, da bi si lahko vtise tudi zabeležili in študentom zastavili kakšno vprašanje. Tako delodajalci kot organizatorji so se strinjali, da je dinamični karierni sejem, ki je zahteval zelo dejavno udeležbo študentov, prikazal tudi siceršnje dobro sodelovanje med delodajalci in šolo, zato ga bodo na šoli pripravljali tudi v bodoče.



Slika 4: Utrinki kariernega sejma

OBISK MUZEJA BANČNIŠTVA

Študenti 1. letnika, program Ekonomist, so 20. decembra v okviru predmeta Ekonomija obiskali Muzej bančništva Bankarium v Ljubljani. Predstavitev se je začela z ogledom videa o nastanku trgovanja in denarja. V vodenem ogledu pa so spoznali razvoj bančništva – vse od poslovanja na bančnih okencih, preko bankomatov do sodobnih bančnih poti. Zelo zanimivo si je bilo tudi ogledati bančni trezor. Na koncu so se lahko preizkusili v interaktivnih testih o naložbah.



Slika 5: Kako deluje bankomat?

Sonja Kukman

ZAGOVORI DIPLOM

V mesecu novembru je v programu ekonomist diplomirala:

MANCA BEG

Naslov diplomskega dela: **Zavarovalnica
Triglav, d.d. - avtomobilске škode**

Mentorica: Katarina Adžaga Uršič

Somentorica: Marta Saje



*Slika 6: diplomantka Manca Beg,
mentorica Katarina Adžaga Uršič,
Marija Lekše, Blažena Košmerl*

V mesecu novembru je v programu medijska produkcija diplomirala:



*Slika 7: Maja Weiss Braatz, Jerica Božič
Kranjec, diplomantka Ksenja Škufca, mentor
Igor Papež*

KSENJA ŠKUFGA

Naslov diplomskega dela: **Tehnološki proces
izdelave zloženke**

Mentor: Igor Papež

Somentorica: Mojca Gačnik

V mesecu decembru je v programu medijska produkcija diplomirala:

SARA KREVELJ

Naslov diplomskega dela: **Od ideje do neodvisnega celovečernega filma Razodetje**

Mentorica: Maja Weiss Braatz

Somentor: Uroš Rztresen



Slika 8: Andreja Petrovič, diplomantka Sara Krevelj, mentorica Maja Weiss Braatz, Jerica Božič Kranjec

Barbara Štor

Ekonomska šola Novo mesto, Višja strokovna šola

Zanjo: Andreja Petrovič

Zbrala: Blažena Košmerl

Oblikovanje naslovne strani: Igor Papež

Lektoriranje: Jerica Božič Kranjec

Fotografije: lastni vir EŠNM, VSŠ

Avtorji:

Jerica Božič Kranjec

Blažena Košmerl

Sonja Kukman

Erika Medle Semec

Barbara Štor