



Ekonomija in mediji

Kronika Višje strokovne šole

2022 - 2023



EKONOMSKA ŠOLA NOVO MESTO
VIŠJA STROKOVNA ŠOLA

JANUAR 2023

TRŽNICA FAKULTET IN VIŠJIH ŠOL NA VEGOVI V LJUBLJANI

Z novim letom 2023 so se začele tudi nove promocijske dejavnosti EŠNM, VSŠ. Predavateljici Katarina Adžaga Uršič in Maja Weiss sta 6. januarja predstavili študij ekonomije in medijske produkcije na tržnici fakultet in višjih šol na Elektrotehniško-računalniški strokovni šoli in gimnaziji Vegova v Ljubljani. Dogodek se je odvijal od 10h do 14h in ga je obiskalo veliko dijakov splošne in ekonomske gimnazije ter strokovnih srednjih šol, največ iz smeri elektrotehnik in računalniški tehnik. Med obiskovalci je bilo več kot 90 odstotkov fantov. Tisti, ki ga je zares pritegnil študij pri nas, predvsem medijska produkcija, si je s seboj odnesel letak. Največ dijakov se zanima za nadaljevanje študija v Ljubljani. Na tržnici je sodelovalo veliko družboslovnih visokih šol, prisotne pa so bile vse štiri slovenske univerze. Vsako leto pa se tudi povečuje delež sodelujočih višjih strokovnih šol. Konkurenca med šolami je vsako leto večja. Na tržnici so sodelovale tri šole iz Novega mesta: Fakulteta za informacijske študije, Šolski center Novo mesto, Višja strokovna šola in mi. Letaki s promocijo naše šole so na koncu pošli.



Slika 1: Katarina promovira »ekonomista«



Slika 2: Maja promovira medijsko produkcijo



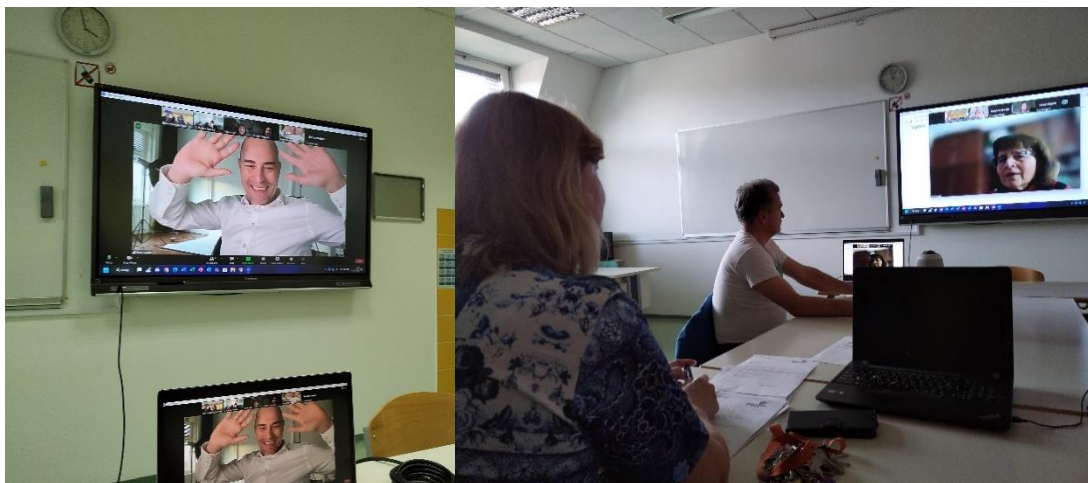
Slika 3: Konkurenca med šolami je velika



Slika 4: Delo je opravljeno, informacije so prišle do dijakov

UGOTOVITVE NAKVISOVE PRESOJE POZITVNE

Nacionalna agencija Republike Slovenije za kakovost v visokem šolstvu (NAKVIS) vsakih pet let opravi presojo kakovosti visokošolskih in višješolskih zavodov in tako so njihovi zunanji presojevalci 11. in 12. januarja obiskali tudi našo višjo šolo. Dvodnevni obisk, na katerega so se tako presojevalci kot mi na šoli pripravljali že dalj časa, je tokrat potekal na daljavo. V presoji, kjer so kakovost šole preverjali po 17-ih standardih, z upoštevanjem posebnosti šole in s poudarkom na praktičnem izobraževanju oziroma povezanosti šole z delodajalci, so sodelovali zaposleni, študenti, diplomanti in delodajalci. Ob zaključku so nam zaupali nekaj predhodnih ugotovitev, ki jih bodo obširneje predstavili v zaključnem poročilu, med drugim so pohvalili naš odnos s študenti, delo na projektih, tudi mednarodnih, in vpetost šole v okolje. Kot posebnost naše šole so izpostavili dobro poznavanje študentov.



Slika 5: Presojevalca Rene Maurin in Milena Alič ter člana KSZK Katarina Adžaga Uršič in Borut Retelj

Jerca Božič Kranjec

IZBRALI SMO NAJBOLJŠE ŠTUDENTSKE PODJETNIŠKE IDEJE

S predstavitvami poslovnih idej smo projekt Podjetniško razmišljanje privedli do konca. Na zaključnem pitchu, ki smo ga izpeljali 13. januarja, je nastopilo 11 podjetniških timov. Študenti 1. letnikov programov Ekonomist in Medijska produkcija so se na nastope pripravili v okviru predmeta Poslovno komuniciranje.

Komisija, v kateri so bili so bili Eva Čemas (Polje harmonije), Marko Vukobrat (Razvojni center Novo mesto), Andreja Petrovič in Sonja Kukman, je izbrala tri najboljše podjetniške ideje. Prvo mesto si je prislužila ekipa Pixel (Nejc Poglajen in Laura Podpadec). Drugo mesto je pripadlo ekipi La Keks (Amadeja Vlahov, Leja Gačnik in Latoja Drmaž). Na tretjem mestu je pristala poslovna ideja Mini Grower (Hasan Duratović).

Prvo in drugo uvrščena ekipa se bosta udeležili regijskega podjetniškega tekmovanja POPRI.



Slika 6: Prototip ekipe La Keks

Sonja Kukman

PROJEKTNO SREČANJE IN AS IN INCLUSION V NOVEM MESTU

V Novem mestu smo med 17. in 20. januarjem gostili 24 učiteljev iz Portugalske, Španije, Italije, Turčije in Grčije, ki so naši projektni partnerji v projektu In as IN Inclusion. Glavna tema projekta je vključevanje otrok s posebnimi potrebami v šolski prostor. Rezultati projekta, ki jih oblikujemo že dve leti, so spoznavanje primerov inkluzije v partnerskih državah, ki bodo objavljeni v knjižici in dve obliki seminarja za učitelje. Vsa gradiva bodo objavljena na spletni strani projekta <https://www.inasininclusion.eu/> v jezikih vseh partnerskih držav in v angleškem jeziku.

Gostom smo v štirih delovnih dnevih pokazali, kako poteka inkluzija v Sloveniji od najmlajših let naprej. Predstavili smo zakonske okvire za inkluzijo in delo šol na tem področju. Obiskali smo Vrtec Ciciban in spoznali inkluzijo v najzgodnejših letih. Na Osnovni šoli Dragotina Ketteja smo na delavnicah spoznali metode dela z otroki s posebnimi potrebami. Obiskali smo delavnice Dejana Sotirova, ki so namenjena mladostnikom in spoznali delovanje dnevnega centra na DRPD Novo mesto, kamor se vključujejo migrantski otroci. V Ljubljani smo obiskali ZRC SAZU in se seznanili z raziskovalnim delom na področju migracij v Sloveniji ter delovanjem Slovenske filantropije. Kosilo smo imeli v znameniti restavraciji Skuhna, ki je odličen primer poslovnega modela, ki ga je razvila skupina migrantov. Gostje so tako dobili podrobno sliko inkluzije v Sloveniji. V sklopu kulturnega programa smo se udeležili folklorne delavnice in si ogledali glavne znamenitosti Novega mesta in Ljubljane.

Zadnje dejavnosti spoznavanja primerov dobre prakse bodo predstavili partnerji iz Baskije, kamor bodo potovali predstavniki naše šole v marcu.



Slika 7: Uvodni del na šoli



Slika 8: Obisk DRPD



Slika 9: Vrtec Ciciban



Slika 10: Ljubljana

Andreja Petrovič

MEDNARODNO UDEJSTVOVANJE NAŠIH ŠTUDENTOV V PROJEKTU CARE

Andreja Petrovič, Sonja Kukman in dva študenta ter Mojca Grmovšek Kastelic in dva dijaka smo se udeležili usposabljanja na temo Community based solution, ki ga je v okviru projekta Erasmus+ K2 - Care - organizirala organizacija RightChallenge iz Porta. Delavnice so potekale od 22. do 28. januarja.

Prvi dan je bil namenjen spoznavanju udeležencev iz Portugalske, Španije, Italije, Turčije, Avstrije in Slovenije. Sledilo je predavanje o tem, kaj so družbeno usmerjene rešitve. Spoznavali smo področja, na katerih lahko uporabljamo v družbo usmerjeno podjetništvo. Na delavnici smo razpravljali o priložnostih v svojem lokalnem okolju. Študenta in dijaka so predstavili primer podjetja Teta Frida in poslovno pobudo pod imenom Slopak. Obiskali smo univerzo ISCAP, kjer so nam študenti predstavili inovativne podjetniške ideje, ki nastajajo v študijskem procesu. Na obisku FEUP fakultete smo spoznali njihova prizadevanja za trajnostni razvoj, s poudarkom na okoljskem inženiringu. Zadnji dan so gostitelji predstavili primere dobrih praks reševanja okoljskih problemov povezanih s klimatskimi spremembami na Portugalskem. V kulturnem delu smo obiskali interaktivno predstavitev Deset legend Porta, muzej o zgodovini narave in znanstvenega razvoja in galerijo biodiverzitete z botaničnim vrtom.

Aktivnosti v Portu so bile namenjene predvsem mladim, ki so se veliko naučili, sklenili pa so tudi nova prijateljstva.



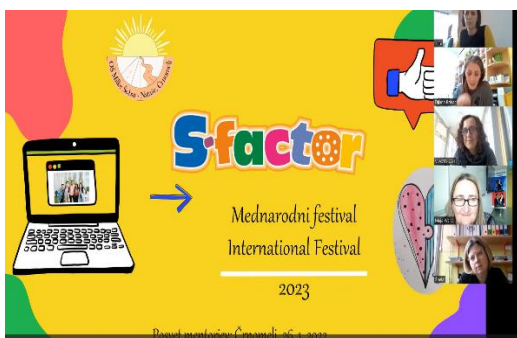
Slika 11: Študenta in dijaka pri predstavitvi primerov družbeno usmerjenega podjetništva

Andreja Petrovič in Sonja Kukman

ŠTUDENTJE MEDIJSKE PRODUKCIJE IN PREDAVATELJI NA MEDNARODNEM E-DOGODKU S-FAKTOR FESTIVALA

26. januarja je preko aplikacije Zoom potekal e-Dogodek S-faktor festivala namenjen mentorjem iz osnovnih šol. Udeležili so se ga učitelji-mentorji iz sedmih držav : Avstrije, Madžarske, Hrvaške, Srbije, Bosne in Hercegovine, Škotske in Slovenije. Posvet je bil sestavljen iz predstavitve tega mednarodnega filmskega festivala, namenjenega šolam za učence s posebnimi potrebami, in dveh predavanj, ki sta jih za mentorje izvedla študenta medijske produkcije pod vodstvom mentorice Maje Weiss. Maj Kerin Colarič je predstavil proces izdelave kratkega filma od ideje do realizacije z naslovom Making a short music video. Eva Murn pa je predstavila uporabo družbenih omrežij Facebook, Instagram, Tik Tok za namene distribucije in promocije kratkih filmov v predavanju z naslovom Using social media to promote movies. Predavateljica Maja Weiss je odgovorila na nekaj vprašanj mentorjev iz področja avtorskih pravic in (ne)etike uporabe/zlorabe vsebin na družbenih omrežij. Predavanja in posvet so potekali v angleščini. Organizatorji in udeleženci so bili nad nastopom študentov izjemno zadovoljni. Ocenili so jih z »odlično«.

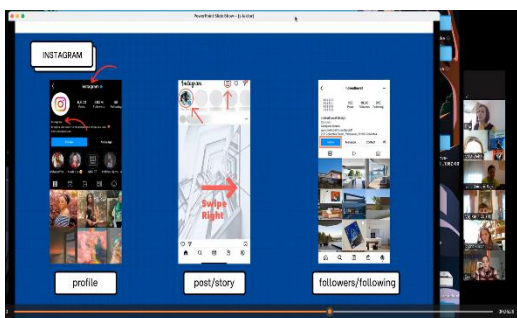
Sodelovanje S-faktorja z EŠNM, VSŠ se bo nadaljevalo v maju, ko bodo študentje pod vodstvom predavatelja Uroša Rastresna s štirimi kamerami prenašali zaključni dogodek v živo po kanalu YouTube.



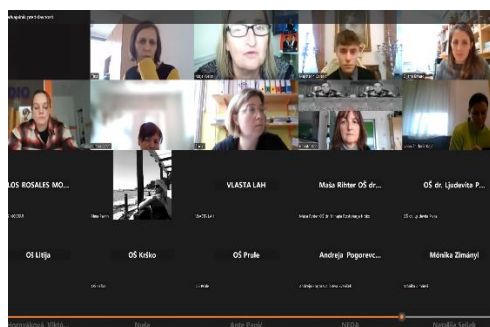
Slika 12: Mentorica Maja Weiss



Slika 13: Predavanje študenta Maja Kerina Colariča



Slika 14: Predavanje Eve Murn



Slika 15: Zoom 29 šol iz 7 držav

Maja Weiss

PROJEKT ZA PRIPRAVO PORTALA ZA UČENJE PODJETNIŠKIH VEŠČIN V VIRTUALNEM OKOLJU

Andreja Petrovič in Sonja Kukman sva se udeležili projektnega srečanja ter dejavnosti učenja in poučevanja v okviru projektu Virtual Games for Real-Life Skills. Projektno srečanje udeležencev iz šestih držav je potekalo od 30. januarja do 3. februarja v Carcavelosu na Portugalskem. Projekt je namenjen pripravi izobraževalnega programa za mlade podjetnike, ki se bodo lahko v virtualnem okolju učili podjetniških veščin. Program bo imel tudi navodila za učitelje in za starše, da bodo lahko mlade usmerjali pri uporabi platforme.

Na srečanju smo razpravljali o napredku na projektnih rezultatih in o finančnem poročilu. Dogovorili smo se o nadaljnjem delu na projektnih rezultatih. V okviru izobraževanja za udeležence pa smo spoznavali platformo za pripravo gradiv za dijake, učitelje in starše ter začeli z nalaganjem vsebin na platformo.



Slika 16: Partnerji v projektu

Andreja Petrovič in Sonja Kukman

ZAGOVORI DIPLOM

V mesecu januarju je v programu medijska produkcija diplomiral

ALJAŽ VRHOVŠEK

Naslov diplomskega dela: **Športna fotografija in video**

Mentorica: Andreja Petrovič

Somentor: Uroš Rztresen



Slika 17: diplomant Aljaž Vrhovšek, Jerica Božič Kranjec, mentorica Andreja Petrovič, Igor Papež

V mesecu januarju sta v programu ekonomist diplomirala



Slika 18: Blažena Košmerl, diplomant Jure Žalec, mentorica Marija Lekše, Borut Retelj

JURE ŽALEC

Naslov diplomskega dela: **Izdelava poslovnih poročil za podjetja v času omejitev**

Mentorica: Marija Lekše

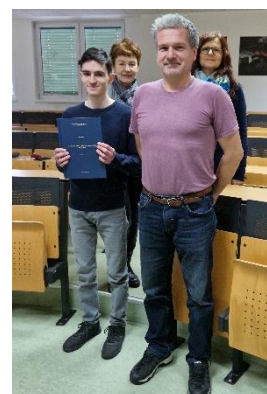
Somentorica: Dragica Krneta

PETER CEMIČ

Naslov diplomskega dela: **Kako s tveganji preprečimo insolvenčni postopek**

Mentor: Borut Retelj

Somentorica: Blažena Košmerl



Slika 19: diplomant Peter Cemič, Marija Lekše, mentor Borut Retelj, Blažena Košmerl

Barbara Štor

Ekonomska šola Novo mesto, Višja strokovna šola

Zanjo: Andreja Petrovič

Zbrala: Blažena Košmerl

Oblikovanje naslovne strani: Igor Papež

Lektoriranje: Jerca Božič Kranjec

Fotografije: lastni vir EŠNM, VSŠ

Avtorji:

Jerca Božič Kranjec

Sonja Kukman

Andreja Petrovič

Barbara Štor

Maja Weiss